



ふたりの芸術家が小学校に6年間通い、 児童の日々の生活から生まれるマンガを連載中。

アーティスト宮田篤+笹萌恵による対話型制作活動
「リカちゃんハウスちゃん」取材のご案内



取手アートプロジェクト《アートのある団地》パートナーアーティストの宮田篤+笹萌恵は、2011年1月から6年以上にわたり、取手井野団地、井野小学校及び統合後の取手東小学校でマンガ「リカちゃんハウスちゃん」を連載しています。

地域の人々への取材や小学生からのおたよりをもとにアーティストが想像を膨らませ「リカちゃん」とその保護者兼住居「ハウスちゃん」を主人公に、お話が展開します。マンガは1年に1冊ずつ増えて、今年で6冊目。主人公の「リカちゃん」は、取手東小学校の6年生になりました。

取手東小学校図書室での取材活動と、図書室の「ポスト」に投函されるおたよりでマンガのもとを集めています。学校に芸術家を通い、児童や地域の方とのコミュニケーションの中で生まれるマンガには、郊外の日常が記録されています。

▷▷ **図書室での取材活動日程** 下記日程の昼休み時間帯（13:05～13:25）に実施します。

2017年11月1日（水）／2017年12月5日（火）／2018年1月10日（水）

2018年2月7日（水）／2018年2月21日（水）／2018年3月7日（水）

本件に関するお問い合わせ 取手アートプロジェクト実施本部（NPO法人 取手アートプロジェクトオフィス）

（Eメール）tap-info@toride-ap.gr.jp （担当携帯）090-9312-3953 [雨貝（あまがい）]

〒300-1522 茨城県取手市高須2156 TAKASU HOUSE Tel/Fax 0297-84-1874（事務所電話は火・金13-17時）



リカちゃんハウスちゃんは、二〇一一年秋のある日、どこからかトラックに乗って、取手井野団地にやってきました。ちよっとおとぼけのリカちゃんは、しっকার者のハウスちゃんの中に住んでいて、最初は井野小学校、四年生からは取手東小学校に通っています。井野団地のことも、小学校のことも、はじめはなにも知らなかったふたりですが、井野団地に住んでいる人たちや、団地のパン屋さんや、団地の工事に来たお兄さんたちや、小学校の先生たち・お友だちに、いろいろなことを教えてもらいながら、暮らしています。

本件に関するお問い合わせ 取手アートプロジェクト実施本部 (NP0法人 取手アートプロジェクトオフィス)

(Eメール) tap-info@toride-ap.gr.jp (担当携帯) 090-9312-3953 [雨貝 (あまがい)]

〒300-1522 茨城県取手市高須2156 TAKASU HOUSE Tel/Fax 0297-84-1874 (事務所電話は火・金13-17時)



▶▶ 「リカちゃんハウスちゃん」 2010～2017の活動

- 2011年10月 「いこいの+Tappino」と井野団地のいくつかの掲示板で連載スタート
- 2012年 4月 取材中「リカちゃんは小学校に行かないの？」との声がちらほら上がる
取手市立井野小学校へ入学の相談に行く
- 2012年 5月 リカちゃん、ちょっと遅れて井野小学校へ入学、図書室で連載がはじまる
- 2013年 4月 リカちゃん2年生に進級（理容室と美容室をハシゴして髪型バリエーションに）
- 2014年 4月 リカちゃん3年生に進級 井野小学校閉校に向けて「ちくちく校歌」プロジェクトで児童・保護者・先生・地域の人と1年かけて制作を行う
- 2015年 3月 井野小学校閉校 卒業式と閉校式で「ちくちく校歌」をお披露目
- 2015年 4月 取手市立取手東小学校開校 リカちゃんの転籍を小学校にお願いに行く
- 2015年 5月 リカちゃん取手東小学校4年生に転籍 新しい学校で図書室活動を再開する
- 2016年 4月 リカちゃん5年生に進級（飼育委員会・演劇クラブに入る）
- 2017年 4月 リカちゃん6年生に進級

▶▶ パートナーアーティスト 宮田篤+笹萌恵

宮田篤 | 1984年愛知県一宮市生まれ。愛知県立芸術大学美術研究科美術専攻修了、好きな食べ物はうめぼし。主な展覧会に2017年「ポコラート全国公募vol.6受賞者展」3331ArtsChiyoda（東京）、2014年「美術館で夏休みーいつものミチのひみつキチ」刈谷市美術館（愛知）、2010年「ふしぎの森の美術館」広島市現代美術館など。

笹萌恵 | 1986年東京都調布市生まれ。東京藝術大学音楽学部音楽環境創造科卒業、好きな食べ物はたまご。2009年より《宮田篤+笹萌恵》として活動。主な活動に2016年「音をかたちに、かたちを音に」安曇野市穂高交流学习センター「みらい」（長野）、2015年「あざみ野こどもざらりい」横浜市民ギャラリーあざみ野（神奈川）など。



▶▶ 取手アートプロジェクトについて

1999年にスタートした取手アートプロジェクト（TAP=Toride Art Project）は、市民と取手市、東京芸術大学の三者共同により、芸術のまちを目指す取手市をフィールドに、アーティストの活動支援、市民への芸術体験機会の提供を目的として活動してきました。2010年に実施本部の事務局機能を担う特定非営利活動法人取手アートプロジェクトオフィスを設立。アーティストと地域に暮らす人々との関係を結びながら、郊外都市・取手における日常の中の創造性ある営み、芸術表現を通じた新しい価値観の創造、“創造郊外”取手の実現を目指して活動しています。

- コアプログラム《アートのある団地》《半農半芸》※郊外の要素に特化したアートプロジェクト
- 主要事業 パートナーアーティスト、拠点運営、こども、環境整備、国際交流、中間支援、人材育成 の各プログラム

主催：茨城県南芸術の門創造会議／取手アートプロジェクト実行委員会
協力：取手市立取手東小学校
助成：文化庁 平成29年度文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業
自治総合センター 平成29年度 地域の芸術環境づくり助成事業



本件に関するお問い合わせ 取手アートプロジェクト実施本部（NPO法人 取手アートプロジェクトオフィス）

（Eメール）tap-info@toride-ap.gr.jp （担当携帯）090-9312-3953 [雨貝（あまがい）]

〒300-1522 茨城県取手市高須2156 TAKASU HOUSE Tel/Fax 0297-84-1874（事務所電話は火・金13-17時）