



TORIDE ART PROJECT

TAP塾 2015

in アートのある団地



ダンチ・コミュニティ・コーディネーター

実践トレーニングプログラム

受講生募集

日本各地に290万戸を数える団地では、
 現在少子高齢化やコミュニティの希薄化など、
 多くの人びとが一つ所に住むからこそ
 社会課題が濃縮された現場であるという現実が立ち上がっています。
 けれども一方で、「団地」はリノベーションやコミュニティ再生など、
 様々な可能性を持った地域の鍵となりうるエリアでもあります。
 本プログラムは、茨城県取手市の団地で実際に営まれている
 アートプロジェクトに参加しての実体験をベースに、
 団地での活動・事業に精通した専門家による座学に加え、
 これからつくりたい「団地の未来」を一緒に考えていく
 実践型トレーニングプログラムです。
 団地を自分の手で面白くしたい、
 創造性を持って幸せに生きられる場所にしたい。
 そういった熱意・関心をお持ちの方の
 ご参加をお待ちしています。

開催会場

基本会場：いこいの+TAPPINO
 (茨城県取手市井野団地3-19-104・井野ショッピングセンター内)
 他、必要に応じて取手市内各所、都内を予定

実施期間

7月11日(土) [オリエンテーション] から
 10月25日(日) [成果プレゼンテーション] までの
 約3ヶ月間

申込締切

2015年7月7日(火) 24時まで受付

www.toride-ap.gr.jp/dcc_apply/

上記にアクセスし、必要な情報をフォームに入力してください
 もしくはお電話にてお問い合わせください

「団地」から次の社会をつくりたい！

団地、脱皮

対象

団地での新たなコミュニティに興味のある方
 団地の課題に対して何かのアクションを起こしたいと考えている方
 ソーシャルビジネスやコミュニティビジネスに関心がある方
 アートプロジェクトによる地域づくりに関心のある方
 「生活」と「ライフワーク」の新しいありかたを探りたい方

コースと申し込みについて

参加者の自由度やモチベーションに応じて次の3つのコースからお申込みください。

※受講料には保険料、会場使用料を含みます。

※活動に係る交通費、飲食代、家賃等は自己負担いただきます。

ダンチ・ビジターコース

定員 20名

どっぷり活動実践は厳しいけれど、現場をきちんとオブザーブしたい方向け。座学、活動見学、プラン作成と講評を通じてしっかり吸収。

対象プログラム：【座学編】の全日程に参加可、【実践編】は希望日の見学のみ
受講料：20,000円

ダンチ・トライアルコース

定員 10名

3か月間団地に通い、コミュニティに入り込みながら活動を実践！団地に暮らす人びとと関係をつくる方法・場を育てるセンスを体得します。

対象プログラム：【座学編】と【実践編】の全日程に参加可
受講料：10,000円

ダンチ・レジデントコース

定員 応相談

この機会に(3か月間)団地に住む！生活もリアルにコミュニティの一員となって活動にトライできます。

対象プログラム：【座学編】と【実践編】の全日程に参加可
+ 実はプロジェクトの根幹を支える、コーディネーターの日常の振る舞い方から学べます。

受講料：10,000円

※ダンチ・レジデントコースをご希望の方には入居に関するご案内が可能です、ご相談ください。

年齢・資格

18歳以上／資格不問

高校生以下の方で活動への参加を希望される場合は、プロジェクトごとに参加いただけますので、お問い合わせください。(保護者の方の承諾が必要です)

修了者特典

取手アートプロジェクト発行の「ダンチ・コミュニティ・コーディネーター実践トレーニングプログラム修了証(コース別)」を授与します。

申込方法

www.toride-ap.gr.jp/dcc_apply/にアクセスし、必要な情報をフォームに入力してくださいもしくはお電話(0297-84-1874)にてお問い合わせください

申込締切

2015年7月7日(火) 24時まで
締切日以降の参加希望についてはお問い合わせください



プログラム内容

【座学編】

◎プログラムオリエンテーション

修了要件：出席

日時=7/11 [土] 11:00-12:30

午後は「サンセルフホテル」の活動を見学いただけます。

◎レクチャー・トークセッション 全3回

修了要件：2回以上出席

第1回 講師：馬場正尊 日時=7/21 [火] 19:00-21:00

第2回 講師：北澤潤 日時=9/6 [日] 13:00-15:00

第3回 講師：深澤孝史 日時=10/10 [土] 13:00-15:00

◎ダンチ実践プラン講評&成果プレゼンテーション

修了要件：プラン作成

受講者それぞれ「団地での活動企画書」を作成。

それを講師陣・TAP塾長が講評します。希望者には企画書への赤入れも！

日時=10/25 [日] 13:00-16:00

【実践編】

修了要件：ビジター=見学1回以上

トライアル・レジデントコース=5回以上出席

◎アートプロジェクト実践トレーニング

気になるプログラムを選択し、実際にメンバーの一員として活動します。

活動に際し、TAP塾長およびTAPスタッフが相談に乗ります。

「サンセルフホテル」ホテルマン

活動日：7月～9月中旬までの毎週土曜日午後及び、宿泊本番9月中旬土日

「とくいの銀行」井野本店 銀行員

活動日：7月14日(火)以降、10月まで毎月1回

「IN MY GARDEN」エピソード収集

活動日：7月中旬～9月中旬のうち希望に応じて

「TORIDE 団地タイムズ」ほか取材・編集

活動日：7月中旬～10月中旬のうち希望に応じて

多世代交流拠点「いこいの+TAPPINO」運営

活動日：平日希望日

それぞれのプログラムの詳細は

取手アートプロジェクトWEB「アートのある団地」掲載情報をご確認ください。

プログラムによって、参加人数の調整を行わせていただくことがあります。



講師 馬場正尊 Baba Masataka

Open A 代表/東北芸術工科大学准教授/建築家

1968年佐賀生まれ。1994年早稲田大学大学院建築学修士修了。博報堂、早稲田大学博士課程、雑誌「A」編集長を経て、2002年Open A設立。都市の空地を発見する「東京R不動産」運営や、団地のリノベーション、「団地R不動産」による団地の価値再生発信も行う。建築設計を基軸にし、メディアや不動産などを横断しながら活動している。



講師 北澤潤 Kitazawa Jun

現代美術家/北澤潤八雲事務所代表

1988年東京生まれ。国内外で行政、学校、企業、地域団体など人々の生活に寄り添うアートプロジェクトを企画。日常性に問いを投げかける場を地域の中に開拓する手法によって、社会に創造的なコミュニティが生まれるきっかけ作りに取り組む。団地での活動に「リビングルーム」(埼玉県本市市)、「サンセルフホテル」(取手市)。



講師 深澤孝史 Fukasawa Takafumi

美術家

1984年山梨生まれ。2008年NPO法人クリエイティブサポートレッツにて「たけし文化センター」を企画。2011年よりTAPにて、お金のかわりに自身のとくいなことを運用する「とくいの銀行」を開始、その後山口、札幌等で展開。様々な場や活動を障害者文化に「しょうがいぶつマラソン」や、非常事態を表現活動に翻訳する「非常美術倉庫」ほか。



講師 羽原康恵 Habara Yasue

TAP塾 2015 塾長/TAP 前事務局長/アートコーディネーター

1981年高知生まれ、広島・三重育ち。筑波大学にて国際関係学の芸術支援を学び、TAP塾第1期インターンとしてTAPに携わる。財団法人静岡県文化財団企画制作課での総合文化施設における事業企画運営を経て、2010-14年TAP初代事務局長。実際に団地に暮らしながらプロジェクトを育てる。

お問い合わせ

取手アートプロジェクト実施本部

〒300-1522 茨城県取手市高須 2156 TAKASU HOUSE

TEL&FAX 0297-84-1874 (電話は火・金曜 13-17時)

MAIL tap-info@toride-ap.gr.jp WEB www.toride-ap.gr.jp

取手アートプロジェクト(TAP=Toride Art Project)は、

1999年より市民と取手市、東京芸術大学の

三者が共同でおこなっているアートプロジェクトです。

