

月に1回、高須のみなさんにお届けします。

＼学外からのご訪問、大歓迎！ぜひいらしてください！／

## 藝大食堂 10月5日より営業再開！

秋の営業再開にあわせて、藝大生を食材で応援して下さる方をふたたび大募集します！  
お野菜、果物、お米など、B級・C級・とれすぎて食べきれない食材がありましたら  
上記の電話番号にご連絡いただく、もしくは高須ハウスまでお声がけください。



大学の夏休みはしばらくお休みしていた藝大食堂。授業がはじまり営業を再開しました。後期も若い芸術家たちをおなかから応援していきます！藝大食堂は学外からの方もご利用いただけます。毎日手づくりでお出する日替わり定食はもちろん、コーヒーやパンでゆっくりしていただくのもおすすめです。食べて利用いただくことが芸術家の応援になります！ランチは平日12:00-14:00、最新情報は藝大食堂ウェブ(geidaishokudo.com)でご確認ください！◎5名様以上はお電話(0297-84-1874・平日10-17時)でご予約を。

※紙漉きからの凧づくり参加メンバーを募集します。詳しくは**同時回覧のチラシ**をご覧ください。

発行：高須編集室

お問い合わせ先

住所：〒300-1522

取手市高須2 1 5 6 高須ハウス

電話：0297-84-1874

(火・金 13:00-17:00)

ホームページも  
チェック

メール：tap-info@toride-ap.gr.jp

ホームページ：https://toride-ap.gr.jp/

主催：取手アートプロジェクト実行委員会

助成：令和4年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業  
/財団法人自治総合センター令和4年度地域の芸術環境  
づくり助成事業



高須ハウスの夏はクーラーのない高須ハウスの一階で粘土とみっちり向き合いました。高須ハウスの電気窯を使ったいくための実験として陶芸のお試しでらこやに参加。先日ようやく完成しましたが予想外の色が現れました(カラフルにしたはずがなぜか全面濃い茶色)。思い通りにいかないのも面白く、次は何にチャレンジしようかと手が再び粘土を揉みたくなる日々です。粘土こね、藁たばね、クサギの実集め。黙々と作業する時間と共にするのはいいものだなあと実感します。高須をめぐる活動の中では、土や植物の知らない面に触れることができます。  
羽原康恵(取手アートプロジェクト)

## 高須日記

高須ハウスに関わるアーティストやスタッフが執筆します。今回は、取手アートプロジェクトの羽原です。