



月に1回、高須のみなさんにお届けします。

## 高須で空あそびー大空凧プロジェクト

大空凧プロジェクトの凧制作指揮メンバー3名から届いたコメントをご紹介します！

寺田 健太朗



デザイナー

六角形の凧

宮寺 雷太



版画家

紙から紙

岡 博美



染織家

植物から色

染料を作り、和紙を漉き、凧を作る。地域の方々と一緒にゼロから制作している500枚の凧を結び、連凧(アーチカイト)として空に舞い上げる。それが人々の結束や願い、大きな思いを繋ぎながら空高く舞い揚がることで絆を深めるきっかけとなると嬉しいですね。例年凧を揚げる1月の高須地域は、中々風が吹いてくれないので良い風が吹くことを願っています！

紙を1000枚、手で作る。それは1000年前の人々の営みの追体験である、と考えます。紙漉きの歴史、染色の歴史、凧の歴史。それらの交点が、このプロジェクトである、とするとロマンにすら感じて来ます。そして後は、風を待つだけ。

今年は、初の試みとして和紙の原料である楮自体を高須地区の植物で染めて、その楮で和紙を漉いてもらいました。凧の形状も大きく変わり、絵具とはまた違う「染めた色」がどのような凧になって大空に揚がるのか、とても楽しみにしています。

## 高須日記

高須ハウスに関わるアーティストやスタッフが執筆します。今回は、取手アートプロジェクトスタッフの安富奏です。

十月中旬から、取手アートプロジェクトの一員になりました。安富奏です。藝大食堂のおいしいランチに、日々元気をもらっています。大空凧プロジェクトはアーチカイト制作に向けて、いよいよ凧の量産体制に入っていきます。慎重さが求められる作業も多々あり、上手く作れるか少しドキドキしています。皆さんと一緒に作業をさせていただきながら、ぜひ取手のこと、高須のこと、今までの凧のことなど、知っていただきたいと思っています。

### 発行：高須編集室

お問い合わせ先

住所：〒300-1522

取手市高須2156高須ハウス

電話：0297-84-1874 (火・金 13:00-17:00)

メール：tap-info@toride-ap.gr.jp

ホームページ：https://toride-ap.gr.jp/

主催：取手アートプロジェクト実行委員会

助成：令和5年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

令和5年度自治総合センター地域の芸術環境づくり助成事業



TORIDE ART PROJECT  
あしたの野外

