



月に1回、高須のみなさんにお届けします。

大空凧プロジェクトVol.4 「わたしの凧をつくろう」 第1回【紙漉き】@高須公民館



2024年度の大空凧プロジェクトでは「わたしの凧をつくろう」と題して、全3回のワークショップを実施しています。藁から紙をつくり、植物から色をうみだし、大地から生まれる「わたしの凧」を一緒に作るワークショップです。

8月24日(土)に第1回「紙漉き」が高須公民館にて行われました。講師の宮寺雷太氏の解説と実演ののち、参加者はそれぞれに高須の藁から紙を作りました。



撮影：中川陽介

となりのスタジオ2024「形のない形」成果展示

日時：2024年9月7日(土) - 17日(火) 10:30 - 17:00

場所：とりでアートギャラリー ギャラリー3 (アトレ取手店4階 取手駅直結)

入場無料

「となりのスタジオ(The Studio Nextdoor)」は取手市立山王小学校の児童たちと芸術家とともに活動し、自分の感性を表現する力と、これからの社会を柔軟な思考と視点で生きる力を支えることを目指す、学校・市・アートNPOによる連携プログラムです。

今年度は、「形のない形」というテーマのもとに、韓国出身のアーティスト ジョ・ヘジョンさんが児童たちとともに活動しました。

全7回の授業と、休み時間に入り自由なスタジオでの活動で制作した作品をぜひご覧ください。



発行：高須編集室

お問い合わせ先

住所：〒300-1522

取手市高須2156高須ハウス

電話：0297-84-1874 (火・金 13:00-17:00)

メール：tap-info@toride-ap.gr.jp

ホームページ：https://toride-ap.gr.jp/

主催：取手アートプロジェクト実行委員会

助成：令和6年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

令和6年度 自治総合センター 地域の芸術環境づくり助成事業



高須日記

高須ハウスに関わるアーティストやスタッフが執筆します。今回は、取手アートプロジェクトスタッフ遠藤です。

今年も凧づくりがはじまりました。今年は3回のワークショップ形式で「わたしの凧」をつくりまします。8/24高須公民館での紙漉きの会は参加者17名の大盛況でした！4年目ともなると、紙漉きマスターになられている方もたくさんいらっしゃいましたね。今年度は新たな試みとして六郷・相馬公民館、桜が丘自治会館でも同様のワークショップを実施しています。みなさんの凧が高須の空に揚がる光景を楽しみに、凧揚げ当日は晴れていい風が吹くように今から祈っています。