

取手&井野団地での暮らしのなかにある&あったらいい風景おしえてください! みなさんからよせていただいたアイディアが団地の「かべ」に登場するかもしれません。

<sup>どうぶつ</sup> しょくぶつ **動物、植物** もの、ことば なんでも…

●あなたのアイディアを教えてください

#### かいた方の情報

- <sub>なまえ</sub> ・お名前:

□匿名希望

- ・お住まい □井野団地 □取手市内 □取手市外
- ・ご連絡先電話番号またはEメール(任意):
- とうこう よ がた \*投稿をお寄せいただいた方としてのご紹介のほか、こちらからご連絡をすることがあります。

#### おうぼほうほう

①手渡しでいこいーの + TAPPINO(月木金 10-14 時 OPEN)

または外の黄色いポストへ

- ② FAX で: 0297-84-1785
- ③Eメールで本シートの写真を撮って件名を 「いのだんちのかべのアイディア」として tap-info@toride-ap.gr.jp へ送信!



# 「井野団地のかべをそうぞう」

## プロジェクト



いろいろな人が暮らす&居場所になっている井野団地。

この数年の間に「かべ」が新しくなります。

「かべ」に描かれるものを、井野団地やその近くに暮らしている方から集めて、

それをもとに団地にスタジオのある芸術家が描くもののプランをつくります。

<sub>たんち</sub> この団地には、どんな風景があったらいいですか?

なんの絵の前で待ち合わせしたい?

<sup>たんち</sup> 団地であそんだり、おしゃべりしたり、散歩したりするときにそばにある団地の「かべ」。

みなさんの自由な『こんなものが描かれていたらいいな』をお待ちしています! ※ 絵でもことばでも OK です。

PROFIL

#### プランをつくる人

### 杉本将己 すぎもと・まさき



画家・版画家・インストーラー (絵・版画・展示空間をつくる人) 井野アーティストヴィレッジ 104 所属アーティスト 1997年千葉県生まれ。

黒と色の構成からなる、やわらかなタッチの版画や絵画、ドローイング 作品などを制作している。

2021 東京藝術大学美術学部 絵画科 油画専攻 卒業

2023 東京藝術大学大学院美術研究科 絵画専攻 版画第 2 研究室 修了 同大学版画第 2 研究室 教育研究助手 着任

#### いっしょに考える人

#### 特定非営利活動法人 取手アートプロジェクト オフィス



取手市・東京藝術大学・市民の三者共同で行うアートプロジェクトの中で 2010 年から《アートのある団地》を実践しています。

毎日の生活のすぐ近くで、このまちに暮らす人びとと芸術家たちが表現したり活動したりすることを通じて生まれる、いろいろな方がともに過ごせる仕組みやわくわくする未知のある場づくりに取り組んでいます。写真の空き店舗にあったらいいものや、井野団地のこの先を面白くするものを考えて実験する「そうぞうする団地」を進めています。

しゅさい とくていひえいりかつどうほうじん とりで

主催:特定非営利活動法人 取手アートプロジェクトオフィス

協力:UR都市機構









きょうりょく

そうぞうする団地 プロジェクト実施拠点(運営特定非営利活動法人取手アートプロジェクトオフィス)

〒 302-0012 茨城県取手市井野団地 3-19-104 いこいーの+ TAPPINO

TEL: 0297-84-1874 (火・金 13:00-17:00) E-mail: tap-info@toride-ap.gr.jp WEB: https://toride-ap.gr.jp/

